

# Meurtre de Belfort Sans doute un crime passionnel

En Région

R 28478 - 0428 - 1.10€

# L'EST RÉPUBLICAIN

## Agriculture Les paysans réclament des actes à Sarkozy

BELFORT

MERCREDI 28 AVRIL 2010 | N° 39874 | 1,10 € | www.estrepublicain.fr

# Le Bayern Munich trop fort pour Lyon

**LIGUE DES CHAMPIONS** En ballottage défavorable, avant la demi-finale retour, les Lyonnais ont vu leurs espoirs de finale européenne se réduire en première mi-temps avant que les Munichois parachèvent leur qualification en deuxième période (0-3). En Sports

# Belfort : « L'Usine » du remue-méninges



Démarrage hier de l'atelier collaboratif « L'Usine » au Techn'Hom de Belfort. Des idées et des hommes. En 24 heures

Photo Christine DUMAS

## Stratégique

par Chantal DIDIER

Des tracteurs rutilants dans les avenues de Paris, ce n'est pas fréquent. Au-delà du spectacle, le défilé des céréaliers - « les aristocrates de la terre » - montre que la crise touche tout le monde agricole. A preuve : les « gros » ne laissent plus les « petits » manifester à leur place mais prennent eux-mêmes le chemin de la protestation. Parce que la baisse de leur revenu en 2009 efface son augmentation des deux années précédentes. D'où le souhait d'une régulation des marchés qui évite les fluctuations destructrices

des cours des produits agricoles. La réforme de la politique agricole commune, en 2013, inquiète particulièrement ceux qui en profitent le plus. Les agriculteurs souffrent aussi d'être présentés comme des super-pollueurs et craignent des mesures environnementales qui alourdissent leurs coûts. Nicolas Sarkozy fait dire qu'il les aime et Jean-Louis Borloo cherche à les rassurer. Pas seulement parce que les paysans votent à droite, mais parce que l'agriculture constitue un enjeu stratégique pour les exportations tricolores. Il faut sauver la France des champs.

## PASSION VIN



A COMMANDER DÈS À PRÉSENT AUPRÈS DE VOTRE PORTEUR 7€

## Une superbe nouvelle collection 2010 !



Anniversaire 12ans Institut Belle et Bien

Découvrez nos offres spéciales

gagner 1 coffret beauté d'une valeur de 180€

29, rue Gal-de-Gaulle - 90400 DANJOUTIN 03.84.90.05.55

## Belfort



Photo Christine DUMAS

## Les Olympiades pâtisserie au CFA

L'étape régionale des 41<sup>es</sup> Olympiades des métiers, section pâtisserie, s'est déroulée hier au CFA de Belfort. Au palmarès : victoire d'un Bisontin, Antoine Michelin (1<sup>er</sup>) et de deux Bisontines, Amardine Pelletier (2<sup>e</sup>) et Mélanie Teles (3<sup>e</sup>). En Région

## Belfort

## Prison ferme pour le bagarreur

En Belfort

## Belfort

## Dix ans de santé aux Glacis

En Belfort

## L'Est et vous

## Les nouvelles aventures d'Iron Man



monsieur meuble Meubles Bernardot

Avenue A.-Briand 25 Audincourt 03 81 35 51 42 Ouvert le lundi de 14h à 19h, du mardi au samedi de 9h à 12h et de 14h à 19h

# Travailler ensemble

Les premiers jours de l'Usine à Belfort. Le co-working s'installe au Techn'hom sous le regard bienveillant des prédécesseurs parisiens.

**L**e but, c'est décloisonner. C'est permettre à tous ceux qui fréquenteront l'Usine, lieu de travail collaboratif, de s'ouvrir, de faire des rencontres, de se laisser mettre en mouvement.

Hier, dans le futur local de l'Usine, les invités venaient sans vraiment d'ordre du jour. C'est eux qui l'ont fait en début de séance. Première déstabilisation.

« Peut-être un peu déroutés, les gens ont très vite fonctionné », explique Émilie Castellano. « Les idées ont fusé. On a décidé de thèmes d'ateliers. Il s'est passé des choses vraiment intéressantes, dans l'esprit de ce que l'on aimerait créer ».

Dodelinement approbateur de Nathanaël Sorin, représentant l'une des premières expériences de co-working à Paris. « On a ici un vrai écosystème qui se met en place. C'est très fort. Avec des gens représentatifs de leurs structures et intéressés, visiblement par le projet ».

Concrètement, des salariés de Général Electric et d'Alstom ont pu participer à des échanges ou des forums avec des porteurs de projets ou des créateurs d'entreprises individuelles. Des acteurs du théâtre du Pilier ont travaillé sur une pièce ou des interventions avec ceux de Tréteaux 90. Des gens de la scène du Granit ont échangé avec ceux de la chambre de commerce à propos de l'art en entreprise.

Au centre de l'espace, une œuvre mo-



■ Le travail collaboratif, d'ateliers en ateliers.

Photo Christine DUMAS

numentale a été exposée, des silhouettes composées en plastique de cabas. Un concert de flamenco, à midi, a permis à un violoniste de s'associer au groupe.

« Notre propos de départ était d'associer l'art et l'entreprise, nous y ajoutons une dimension sociale », explique Émilie Castellano. « D'autres organismes s'associent à notre démarche ; le but de la journée était que l'ensemble des participants s'approprient le lieu et agissent déjà sur son esprit au lancement ».

Les porteurs de ce projet-là voient loin et ils ont raison. L'un des ateliers consistait à réfléchir à ce que sera l'Usine dans cinq ans.

**Didier FOHR**

## Ouverture

« Ce que j'attends, moi, c'est de rencontrer des gens », explique Hafida Ziani, une participante. « J'ai créé mon entreprise pour proposer aux étudiants des stages à l'étranger. Mais je travaille seule et chez moi. J'ai besoin de liens et de contacts pour échanger avec d'autres. C'est une ouverture qui sera utile pour ne pas rester enfermé dans ses projets, bénéficier du regard et de l'expérience des autres et parfois d'une façon différente d'aborder les questions. Je reviendrai ».